

TABLE DES MATIÈRES

_		_		
m	MA	Fee	-	4
P	re	121	1	n

	Les gares, embryons du monde
100	ntroduction
	Quand le métal entre en gare
Bertham	Première escale ₁₉
	Paysage architectural des XIXº et XXº siècles
	La gare centrale d'Anvers, une cathédrale ferroviaire pour une renaissance urbaine
	Le site de Tour & Taxis et sa gare maritime (Bruxelles) Un exemple majeur de sauvetage du patrimoine industriel
	La gare de Mapocho à Santiago (Chili) Arrêt sur la Compagnie Centrale de Construction (Haine-Saint-Pierre)71 Karima HAOUDY
	Notice sur la Compagnie Centrale de Construction
	Une gare au cœur du Pays noir : la gare de Binche (Hainaut, Wallonie) 87 Alain Dewier
	Les gares et le nœud ferroviaire d'Alexandrie (Égypte)
	Notice sur la société La Brugeoise Nicaise & Delcuve

La gare ferroviaire de la Plaza de Armas à Séville (Espagne) Un exemple significatif des relations entrepreneuriales et techniques entre la Belgique et l'Espagne133
Julián SOBRINO SIMAL
La gare du Rossio à Lisbonne (Portugal) Porte d'entrée de la modernité, au seuil de la tradition
Notice sur la société Baume & Marpent
Gares, chemins de fer et villes : topographie de la modernité
Deuxième escale179
Paysage architectural contemporain Les gares, enjeux d'hier et d'aujourd'hui
Arrêt dans quelques gares contemporaines en Europe 19 Karima HAOUDY et Isabelle SIRJACOBS
Amsterdam Bijlmer Arena Station – Amsterdam (Pays-Bas)
Gare d'Austerlitz – Paris (France)
Gare de Liège-Guillemins – Liège (Belgique)19
Gare de Lille Europe – Lille (France)
Waterloo Station – Londres (Grande-Bretagne)20 Station Leuven – Louvain (Belgique)20
Gare de Mons – Mons (Belgique)
Station Rotterdam Centraal – Rotterdam (Pays-Bas)20
Stazione Vesuvio Est – Naples (Italie)
Perspectives
Gares et grande vitesse, facteurs d'attractivité pour les villes moyennes 21 Jean-Jacques TERRIN

Biographies des auteurs	225
Bibliographie	235
Remerciements	243
Table des matières	245